

GUIA DE FONTES PARA JORNALISTAS

DADOS BÁSICOS DO CORPO DOCENTE DO CEART

ÍNDICE

APRESENTAÇÃO	3
ARTES CÊNICAS	4
ARTES VISUAIS	7
DESIGN	12
MODA	15
MÚSICA	18

Prezados jornalistas,

O Núcleo de Comunicação do CEART organizou um Guia de Fontes para facilitar o trabalho da imprensa na busca por informações. A ideia é que, através deste guia, o jornalista tenha, em mãos, fontes aptas a fornecer subsídios corretos e atualizados sobre alguns dos assuntos que aborda e divulga. Afinal, jornalistas precisam se atualizar e aprimorar seus conhecimentos permanentemente para informar mais e melhor.

Núcleo de Comunicação do CEART – UDESC
<http://www.ceart.udesc.br>
[facebook.com/nucleo.ceart](https://www.facebook.com/nucleo.ceart)
Twitter: @ceart
48 3321.8350



CLIQUE NO NOME DO PROFESSOR E
ACESSE O LATTES DE CADA DOCENTE.

Contato: Secretaria do Departamento
Telefone: (48) 3321-8325
Email: dartescenicas@yahoo.com.br

ARTES CÊNICAS



nome: **André Luiz Antunes Netto Carreira**
e-mail: carreira@udesc.br

fonte para temas relacionados a:
Cenografia, Improvisação, Interpretação,
Montagem, Produção Teatral, História Teatral,
Direção Teatral, Teatro de Rua e Teatro de Grupo.

nome: **Beatriz Angela Vieira Cabral**
e-mail: biange@terra.com.br

fonte para temas relacionados a:
Cenografia, Dramaturgia, Improvisação,
Interpretação e Prática Teatral.

nome: **Edelcio Mostaço**
e-mail: c2emo@udesc.br

fonte para temas relacionados a:
Crítica Teatral, Dramaturgia, Estética Teatral e
História do Teatro.

nome: **Fátima Costa de Lima**
e-mail: fatimaedinho@ig.com.br

fonte para temas relacionados a:
Cenografia, Teatro ligado à Cultura Popular, Di-
reção Teatral, História do Teatro, Improvisação,
Montagem e Prática Teatral.

nome: **Heloise Baurich Vidor**
e-mail: heloisevidor@uol.com.br

fonte para temas relacionados a:
Pedagogia do Teatro, Metodologias do Ensino
do Teatro, Teatro na Escola, Improvisação
Teatral, Interpretação e Direção Teatral,
Montagem e Prática Teatral.

nome: **José Ronaldo Faleiro**
e-mail: jrfalei@gmail.com

fonte para temas relacionados a:
Direção Teatral, Estética Teatral, História do
Teatro, Improvisação, Pedagogia Teatral e
Prática Teatral.

nome: **Márcia Pompêo Nogueira**
e-mail: marciapompeo@floripa.com.br

fonte para temas relacionados a:
Arte-Educação, Ensino de Artes, Improvisação,
Pedagogia Teatral, Prática Teatral, Teatro na
Comunidade e Teatro Educação.

nome: **Maria Brígida de Miranda**
e-mail: brigidademiranda@gmail.com

fonte para temas relacionados a:
Direção Teatral, Improvisação e Interpretação,
Teatro Feminista e Teatro de Gênero.

nome: **Milton de Andrade Leal Jr.**

e-mail: deandrade@tin.it - c2malj@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Corpo e Expressão, Interpretação Teatral, História da Dança, Montagem e Técnica Teatral.

nome: **Pedro Martins**

e-mail: c2pm@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Antropologia da Arte, Sociologia da Arte e Abordagem Sócio-Antropológica da Arte.

nome: **Sandra Meyer Nunes**

e-mail: sandrameyer@globo.com

fonte para temas relacionados a:

Corpo e Expressão, Crítica de Dança, História da Dança, Teatro e Dança.

nome: **Stephan Arnulf Baumgärtel**

e-mail: stephao08@yahoo.com.br

fonte para temas relacionados a:

Crítica Teatral, Dramaturgia e Estética Teatral.

nome: **Tereza Mara Franzoni**

e-mail: tfranzoni@gmail.com

fonte para temas relacionados a:

Antropologia Social, Sociologia, Cultura Popular e Metodologia de Pesquisa Acadêmica.

nome: **Valmor Beltrame**

e-mail: ninibel@zaz.com.br

fonte para temas relacionados a:

Bonecos, Máscaras, Prática Teatral, Sombras, Teatro de Animação e Teatro de Formas Animadas.

nome: **Vera Regina Martins Collaço**

e-mail: vera.collaco@terra.com.br

fonte para temas relacionados a:

Cenografia, Crítica Teatral, Direção Teatral, Ética, História do Teatro, Improvisação, Interpretação, Montagem Teatral e Prática Teatral.

nome: **Vicente Concilio**

e-mail: viconcilio@gmail.com

fonte para temas relacionados a:

Teatro e Educação, Teatro em Comunidades, Teatro na Escola, Improvisação, Interpretação Teatral, Direção Teatral, Montagem e Prática Teatral.

Contato: Eliane Carin Hadlich e Aline Covolo Ravara
Telefone: (48) 3321-8322
Email: c4ech@udesc.br

ARTES VISUAIS



nome: **Anita Prado Koneski**

e-mail: anitapk@uol.com.br

fonte para temas relacionados a:
História da Arte, Filosofia da Arte e Crítica da Arte.

nome: **Antonio Carlos Vargas Sant'Anna**

e-mail: acvargass@gmail.com

fonte para temas relacionados a:
História da Arte, Símbolo e Rito, Mito e Pintura.

nome: **Carlos Alberto Krauz**

e-mail: tambare@ig.com.br

fonte para temas relacionados a:
Desenho, Escultura e Técnicas da Fundição.

nome: **Célia Antonacci Ramos**

e-mail: c2cmar@udesc.br

fonte para temas relacionados a:
Arte e Cultura.

nome: **Cleidi Marília C. de Albuquerque**

e-mail: mariliacaivano@gmail.com

fonte para temas relacionados a:
Antropologia Cultural.

nome: **Dimas Ricardo Rosa**

e-mail: c2drr@udesc.br

fonte para temas relacionados a:
Animação Digital, Escultura e Modelagem Virtual.

nome: **Elaine Schmidlin**

e-mail: s.elaine@gmail.com

fonte para temas relacionados a:
Ensino de Artes Plásticas e Formação de Professores.

nome: **Esdras Pio Antunes da Luz**

e-mail: c2epal@udesc.br

fonte para temas relacionados a:
Fotografia e Memória Visual.

nome: **Jacqueline Wildi Lins**

e-mail: jwlins@bol.com.br

fonte para temas relacionados a:

Estética e História da Arte.

nome: **Jociele Lampert de Oliveira**

e-mail: jocielelampert@uol.com.br

fonte para temas relacionados a:

Cultura Visual, Ensino da Arte e Pintura.

nome: **José Luiz Kinceler**

e-mail: kinceler@gmail.com

fonte para temas relacionados a:

Escultura, Laboratório de Criatividade e Arte Relacional.

nome: **Luiz Carlos Canabarro Machado**

e-mail: c2cana@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Cerâmica, Ética e Crítica da Arte, Escultura, Linguagem Visual e Modelagem.

nome: **Maria Cristina Alves dos S. Pessi**

e-mail: maric.santos@uol.com.br

fonte para temas relacionados a:

Arte-Educação, Ensino da Arte e Formação de Professores.

nome: **Maria Cristina A. Casagrande**

e-mail: casagrandecris@hotmail.com

fonte para temas relacionados a:

Arte Têxtil, Desenho, Estamparia e Pintura.

nome: **Maria Lúcia Batezat Duarte**

e-mail: malubatezat@uol.com.br

fonte para temas relacionados a:

Ensino da Arte e Inclusão, Desenho Infantil e Metodologia.

nome: **Maria Raquel da Silva Stolf**

e-mail: raquelstolf33@yahoo.com.br

fonte para temas relacionados a:

Multimeios, Imagem em Movimento e Laboratório de Invenção de Texto.

nome: **Marta Lúcia Pereira M. Lindote**

e-mail: fazendotricot@hotmail.com

fonte para temas relacionados a:

Arte Contemporânea, Desenho e Invenção de Textos.

nome: **Nara Beatriz Milioli**

e-mail: naramilioli-@hotmail.com

fonte para temas relacionados a:

Gravura e Sistemas Híbridos, Gravura e Múltiplos.

nome: **Neli Klíx Freitas**

e-mail: nelifrts1@gmail.com

fonte para temas relacionados a:

Ensino de Arte e Concepções Psicológicas de Educação.

nome: **Regina Melim Cunha Vieira**

e-mail: c2rm@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Curadoria, Imagem em Movimento, História da Arte e Arte Contemporânea e Performance.

nome: **Rosângela de Miranda Cherem**

e-mail: rosangela@fastlane.com.br

fonte para temas relacionados a:

História da Arte, História Brasileira, História Geral, História de Santa Catarina, Arte Contemporânea, Arte Moderna e Pensamento Moderno.

nome: **Rosana Tagliari Bortolin**

e-mail: c2rb@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Arte Contemporânea e Cerâmica.

nome: **Sandra Makowiecky**

e-mail: sandra.makowiecky@terra.com.br

fonte para temas relacionados a:

História da Arte e Crítica da Arte.

nome: **Sandra Maria Correia Favero**

e-mail: sandrafavero@gmail.com

fonte para temas relacionados a:

Gravura, Formas Gráficas, Ensino de Artes, Leitura de Imagens, Comunicação e Processos Criativos.

nome: **Sandra Regina Ramalho e Oliveira**

e-mail: ramalho@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Ação Educativa, Ensino da Arte, Estrutura da Obra de Arte, Leitura de Imagens, Comunicação e Processos Criativos.

nome: **Silvana Macedo**

e-mail: silvana_b_macedo@hotmail.com

fonte para temas relacionados a:

Pintura, Vídeo arte e Instalação.

nome: **Yara Rondon Guasque Araújo**

e-mail: c2yrge@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Pintura (conceitos e formas), Artes Imersivas, Instalação e Multimídia.

Contato: Gisele Lima dos Santos
Telefone: (48) 3321-8321
E-mail: design@udesc.br

DESIGN



nome: **Albertina Pereira Medeiros**

e-mail: albertinapm@gmail.com

fonte para temas relacionados a:

História do Design, Desenho, Ergonomia, Projeto e Iniciativas Lean.

nome: **Alexandre Amorim dos Reis**

e-mail: d.d.reis@terra.com.br

fonte para temas relacionados a:

História da Arte, Computação Gráfica, Desenho, Produção Industrial, Projetos Industriais e Impressão Gráfica.

nome: **Anelise Zimmermann**

e-mail: anelise_z@hotmail.com

fonte para temas relacionados a:

Desenho, Ilustração, Livro Infantil, Design de Embalagens, Projetos de Identidade Visual e Processos Gráficos.

nome: **Célio Teodorico dos Santos**

e-mail: celio@paradesign.com.br

fonte para temas relacionados a:

Prática Projetual em Design Industrial, Desenho de Representação, Metodologia Projetual em Design Industrial e Introdução ao Design Industrial.

nome: **Claudio Brandão**

e-mail: cbrandao@zaz.com.br

fonte para temas relacionados a:

Fotografia, Produção de Imagem em Movimento, Vídeo e Desenho.

nome: **David Omar Núñez Diban**

e-mail: omar@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Desenho, Modelagem Gráfica e Industrial, Projetos industriais, Ergonomia e Produção Industrial.

nome: **Douglas Ladik Antunes**

e-mail: douglasantunes@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Desenho, Produção, Materiais e Manufatura de Objetos.

nome: **Gabriela Botelho Mager**

e-mail: gabriela@th.com.br

fonte para temas relacionados a:

Desenho, Design, Marketing, Mercado, Linguagens Visuais, Metodologia Projetual, Projetos Gráficos, Impressão Gráfica e Comunicação.

nome: **Luiz Otávio Garcia**

e-mail: c2log@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Projeto (Técnicos de Representação), Desenho (Geometria, Técnico e Materiais) e Desenho para Execução (Arquitetura).

nome: **Mauro de Bonis Almeida Simões**

e-mail: maurodebonis@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Projetos Gráficos, Projetos Participativos em Design, Design (Economia Solidária e Sustentabilidade) e Ecodesign.

nome: **Flávio Anthero Nunes V. dos Santos**

e-mail: flavioanvs@hotmail.com

fonte para temas relacionados a:

Ergonomia e Organização do Trabalho, Inovação e Criatividade, Planejamento, Gestão e Desenvolvimento de Produtos.

nome: **João Calligaris Neto**

e-mail: joacalligaris@gmail.com

fonte para temas relacionados a:

Imersão e Visualidade, Design Corporativo, Identidade Visual e Comunicação Corporativa, Linguagem Gráfica e Infográfica, Gramática Visual e Ambientes Imersivos.

nome: **Marcelo Gitirana Gomes Ferreira**

e-mail: marcelo.gitirana@gmail.com

fonte para temas relacionados a:

Processo de Desenvolvimento de Produtos, Processos de Produção Industrial, Sistemas de Produção, Cadeias de Suprimento, Custos Industriais, Resistência dos Materiais e Desenho.

nome: **Murilo Scóz**

e-mail: muriloscoz@yahoo.com.br

fonte para temas relacionados a:

Fundamentos da Linguagem Visual, Fundamentos da Comunicação e Expressão Humana e Semiótica, Prática Projetual, Produção e Análise Gráfica.

nome: **Silvana Bernardes Rosa**

e-mail: silvanabr@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Empreendedorismo, Mercado de Trabalho, Metodologia de Pesquisa, Gestão do Design, Desenho de Perspectiva, Aprendizagem de Adultos e Inovação.

nome: **Walter Dutra da Silveira Neto**

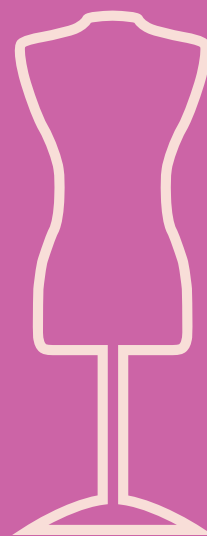
e-mail: walter@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Design de Interfaces, Programação WEB, Desenho Assistido por Computador (CAD), Animação 2D e 3D, Educação a Distância Mediada por Computador (EDMC) e Software Voltados a Editoração.

Contato: Cristiane Maria Vicente
Telefone: (48) 3321-8320
E-mail: moda@udesc.br

MODA



nome: **Adriana Martinez Montanheiro**

e-mail: nefer_br@hotmail.com

fonte para temas relacionados a:

Desenho (Moda e o Corpo Humano), Figurinos, Aviamentos e Acessórios, Criação, Ilustração e Técnicas de Pintura.

nome: **Aparecida Maria Battisti de Abreu**

e-mail: cidamoda@gmail.com

fonte para temas relacionados a:

Moda (Desenho e Confecção), Desenho (Observação e Perspectiva), Moda (Aviamentos e Perspectivas) e Moda (Aviamentos e Acessórios)

nome: **Balbinette Silveira**

e-mail: babimoda@yahoo.com.br

fonte para temas relacionados a:

Comunicação, Produção de Moda e Personal Stylist.

nome: **Eliana Gonçalves**

e-mail: eliana_gon@hotmail.com

fonte para temas relacionados a:

Moda (Desenho, Confecção, Aviamentos e Acessórios) e Modelagem do Vestuário.

nome: **Icléia Silveira**

e-mail: c2iss@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Modelagem do Vestuário.

nome: **José Alfredo Beirão Filho**

e-mail: debeirao@uol.com

fonte para temas relacionados a:

Moda (Percepção, Criação e Pesquisa), Conceito, Estilo e Materiais Alternativos.

nome: **Lourdes Maria Puls**

e-mail: c2lmp@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Desenho (Observação, Perspectiva e Corpo Humano), Croquis, Desenho Técnico do Vestuário, Ilustração e Técnicas de pintura.

nome: **Lucas da Rosa**

e-mail: lucasdarosa@yahoo.com.br

fonte para temas relacionados a:

Processos de Produção, Modelagem do Vestuário, Aviamentos, Acessórios e Complementos de Moda e Desenvolvimento de Coleção.

nome: **Luciana Dornbusch Lopes**

e-mail: d.lulopeslu@gmail.com

fonte para temas relacionados a:

Modelagem, Aviamentos e Acessórios, Processos de Produção e Desenvolvimento de Coleção.

nome: **Mara Rúbia Sant'Anna**

e-mail: sant.anna.udesc@gmail.com

fonte para temas relacionados a:

Arte Brasileira (Folclore/Cultura Popular), História da Moda (Moda como Linguagem), Cultura, Indumentária e Metodologia da Pesquisa.

nome: **Maria Isabel Orofino**

e-mail: isabelorofino@th.com.br

fonte para temas relacionados a:

Teciteca, Criação e Tecnologia Têxtil, Desenho (Estamparia e Padronagem) e Desenho Têxtil.

nome: **Maria Izabel Costa**

e-mail: mbellcosta@gmail.com

fonte para temas relacionados a:

Moda (Comunicação e Eventos), Moda (Comunicação Visual), Moda (Produção e Divulgação) e Moda (Linguagem e Tendências).

nome: **Monique Vandresen**

e-mail: mvandresen@hotmail.com

fonte para temas relacionados a:

Moda (Linguagem, Tendências, Pesquisa e Criação), Comunicação Visual, Produção e Divulgação, Moda e Comunicação (Revistas Femininas), Fotografia de Moda e Cultura Norte-Americana.

nome: **Neide Kohler Schulte**

e-mail: neideschulte@yahoo.com.br

fonte para temas relacionados a:

Desenho (Moda e o Corpo Humano, Observação e Perspectiva), Estamparia e Padronagem, Tendências, Percepção e Criação, Sustentabilidade Ambiental, Ecomoda, Responsabilidade Social e Ambiental.

nome: **Sandra Regina Rech**

e-mail: sandrareginarech@gmail.com

fonte para temas relacionados a:

Moda (Pesquisa, Criação, Linguagem e Tendências), Conceito, Estilo e Materiais Alternativos.

MÚSICA



nome: **Acácio Tadeu de Camargo Piedade**
e-mail: c2atcp@udesc.br

fonte para temas relacionados a:
Análise, Experimentação, Criação, Composição e Arranjo Musical, Música e Sociedade, Musicologia e Etnomusicologia.

nome: **Alicia Cupani**
e-mail: aliciacupani@hotmail.com

fonte para temas relacionados a:
Canto, Técnica Vocal, Ópera, Coral e História da Música.

nome: **André Ferreira de Moura**
e-mail: c2afdm@udesc.br

fonte para temas relacionados a:
Violão (Educação, Prática e Repertório) e Editoração Musical.

nome: **Frederico Alberto Barbosa Macedo**
e-mail: fredericoabm@yahoo.com.br

fonte para temas relacionados a:
Música e Mídia; Gravações, Tecnologia e Equipamentos Musicais.

nome: **Gulherme Sauer Bronn de Barros**
e-mail: guisauer@gmail.com

fonte para temas relacionados a:
Piano (Métodos e Técnicas), Análise Musical e Musicologia.

nome: **Hans Brandon Twitchell**
e-mail: htwitchell@yahoo.com

fonte para temas relacionados a:
Violoncelo, Repertório para Cordas, Música de Câmara, Semiótica em Análise Musical e Alfred Schnittke.

nome: **João Eduardo Dias Titton**
e-mail: titton@udesc.br

fonte para temas relacionados a:
Violino (Educação, Prática e Repertório) e Orquestração.

nome: **Leonardo Piermartiri**
e-mail: leopier@yahoo.com

fonte para temas relacionados a:
Violino (Educação, Prática e Repertório), Música de Câmara e Viola.

nome: **Lourdes Joséli da Rocha Saraiva**
e-mail: musas_art@hotmail.com

fonte para temas relacionados a:
Teoria Musical, Composição e Prática Musical
(Arranjo e Composição).

nome: **Luigi Antonio Irlandini**
e-mail: cosmofonia.lai@gmail.com

fonte para temas relacionados a:
Composição, Harmonia, Contraponto, Análise
Musical e Música Contemporânea.

nome: **Luís Claudio Barros P. da Silva**
e-mail: luisclaudiobarros@yahoo.com.br

fonte para temas relacionados a:
Prática Musical (Prática Camerística) e Piano.

nome: **Luiz Carlos Mantovani Júnior**
e-mail: lucamjr@gmail.com

fonte para temas relacionados a:
Violão (Educação, Prática e Repertório) e
Música de Câmara.

nome: **Luiz Henrique Fiaminghi**
e-mail: lhfiaminghi@yahoo.com.br

fonte para temas relacionados a:
Percepção Musical e Rítmica, Música Barroca
e Medieval, Música Brasileira de Tradição Oral,
Análise Musical, Performance Musical, Violino
Barroco, Rabecas Brasileiras e Produção Musical.

nome: **Maria Bernardete Castelán Póvoas**
e-mail: c2mbcp@udesc.br

fonte para temas relacionados a:
Análise Musical, Prática Pianística (Educação,
Didática, Métodos, Técnicas, Prática e
Repertório).

nome: **Maria Lúcia Kreling Bastian**
e-mail: c2mlkb@udesc.br

fonte para temas relacionados a:
Piano (Educação, Prática e Repertório).

nome: **Marcos Tadeu Holler**
e-mail: c2mth@udesc.br

fonte para temas relacionados a:
Musicologia, História da Música, Prática
Musical (Interpretação) e Cravo (Prática e
Repertório).

nome: **Maurício Zamith Almeida**

e-mail: mzamith@hotmail.com

fonte para temas relacionados a:

Piano (Educação, Prática e Repertório),
Improvisação e Prática Musical.

nome: **Regina Finck**

e-mail: c2rf@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Flauta Doce (Educação, Prática e Repertório),
Educação Musical (Metodologias), Ensino
de Artes (Educação, Didática e Prática
Pedagógica), Regência e Canto Coral.

nome: **Sérgio Luiz Ferreira de Figueiredo**

e-mail: sergio.figueiredo@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Educação Musical, Legislação Educacional,
Formação de Professores (Inicial e Continuada),
Regência e Canto Coral.

nome: **Sérgio Paulo Ribeiro de Freitas**

e-mail: c2sprf@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Teoria Musical, Harmonia e Contraponto,
Música Popular e Análise Musical.

nome: **Teresa da Assunção Novo Mateiro**

e-mail: c2tanm@udesc.br

fonte para temas relacionados a:

Flauta Doce (Educação, Prática, Repertório),
Educação Musical (Metodologias) e Ensino de
Artes (Educação, Didática e Prática Pedagógica).

nome: **Vânia Beatriz Müller**

e-mail: vabem@yahoo.com.br

fonte para temas relacionados a:

Percussão (Educação, Prática e Repertório) e
Ensino de Artes (Educação, Didática e Prática
Pedagógica).

nome: **Viviane Beineke**

e-mail: vivibk@gmail.com

fonte para temas relacionados a:

Flauta Doce (Educação, Prática e Repertório),
Educação Musical (Metodologias), Ensino de
Artes (Educação, Didática e Prática pedagógica),
Criatividade e Formação de Professores.