

UNIVERSIDADE DO ESTADO DE SANTA CATARINA – UDESC
CENTRO DE ARTES – CEART
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM TEATRO – PPGT
 MESTRADO e DOUTORADO - Homologados pelo CNE (Portaria MEC 1077, de 31/08/2012, publicado no DOU em 13/09/2012).

QUADRO DE DISCIPLINAS - Semestre 2016/2

MESTRADO e DOUTORADO (disciplinas compartilhadas)

Disciplinas	Docentes	Créditos	Aulas
Espaços e Teatralidades (ficções e realidades)	Prof. Dr. André Carreira	04	3ª feira – 09h às 13h
Seminário Temático I: Sobre o Ator	Prof. Dr. José Ronaldo Faleiro	04	3ª feira - 14h às 18h
Práticas Teatrais e Comunidade	Profa. Dra. Márcia Pompeo Nogueira	04	4ª feira - 14h às 18h
Teorias da Composição do Corpo Cênico INÍCIO AULAS: 18/08	Prof. Dr. Milton de Andrade	04	5ª feira - 09h às 13h
Seminário Temático I: Pedagogia das Artes Cênicas - processos de pesquisa INÍCIO AULAS: 18/08	Prof. Dr. Flávio Desgranges Prof. Dr. Vicente Concilio	04	5ª feira - 14h às 18h
Metodologia da Pesquisa em Teatro (Doutorado)	Profa. Dra. Tereza Mara Franzoni	04	6ª feira – 08h às 12h
Seminário Temático I: Imagens Políticas na Cena: o Amor INÍCIO AULAS: 26/08	Profa. Dra. Fátima Costa de Lima	04	6ª feira - 14h às 18h