

<b>QUADRO DE DISCIPLINAS - Semestre 2017/2</b>			
<b>MESTRADO e DOUTORADO (disciplinas compartilhadas)</b>			
<b>Disciplinas</b>	<b>Docentes</b>	<b>Créditos</b>	<b>Aulas</b>
Seminário Temático I: Processos Educacionais em Artes Cênicas & Formação de Professores de Teatro	Heloíse Baurich Vidor	04	4ª feira 14h-18h
Seminário Temático I: Fabulações da Paisagem	Bianca Scliar Cabral Mancini	04	5ª feira 17h às 21h
Metodologia de Pesquisa em Teatro – Mestrado (obrigatória para Mestrandos entrada 2017-2)	Tereza Mara Franzoni	04	6ª feira 8h-12h
Seminário Temático I: Artes da Cena e Política nas Ruas de Brasil e Argentina  (em novembro, intensivo)	Fátima Costa de Lima, Lola Proaño Gómez e Stephan Arnulf Baumgärtel	04	6ª feira 14h às 18h (agosto a outubro) 6 a 10 novembro - 2ª a 6ª, 19h às 22h
Seminário Temático I: Possibilidades do Diálogo – Teatro de Animação e Audiovisual  (intensivo)	Paulo César Balardim Borges	04	14 a 30 de agosto 2ª feira a 5ª feira 8h às 12h Sábados - 8h à 12h e 13h às 17h
Seminário Temático II: Dramaturgia de F(r)icção  (intensivo)	Luciana de Fátima P. de Lyra	02	7 a 12 de agosto 2ª feira a sábado - 8h às 13h

MESTRADO E DOUTORADO – Homologados pelo CNE (Portaria MEC 1077 de 31/08/2012, publicado no DOU em 13/09/2012).