

Horários de aula em 2014/2 - UDESC

IES	Disciplina	Docente	Dia da semana	Horário
UDESC	Metodologia de Pesquisa <i>Obrigatória</i>	Prof. André Carreira	Terça-feira	08 às 12h
UDESC	Espaços e Teatralidades (ficções e realidades) <i>Optativa</i>	Prof. André Carreira	Terça-feira	14 às 18h
UDESC	Elaboração De Projetos E Tecnologias Digitais Para O Ensino Das Artes <i>Obrigatória – Fundamentação</i>	<b>Visuais:</b> Cristiano Severo Figueiró (UFBA) <b>Música:</b> Gerardo Silveira Viana Jr (UFC) <b>Cênicas:</b> Mariana de Lima e Muniz (UFMG)	Terça-feira	18 às 20h
UDESC	Fundamentos Teóricos Da Arte Na Educação <i>Obrigatória – Fundamentação</i>	<b>Cênicas:</b> Vilma Campos dos Santos Leite (UFU) <b>Música:</b> Sergio Luiz Ferreira de Figueiredo (UDESC) <b>Visuais:</b> Lucia Gouvea Pimentel (UFMG)	Terça-feira	20 às 22h
UDESC	Práticas Teatrais e Comunidade <i>Optativa</i>	Profa. Dra. Marcia Pompeo Nogueira	Quinta-feira	14 às 18h

Horários de aula em 2014/2 – UFMA

IES	Disciplina	Docente	Dia da semana	Horário
UFMA	Dança E Cultura (subárea Artes Cênicas) <i>Optativa</i>	Tacito Freire Borralho (60h)	Segunda-feira	14h10min às 18h00min
UFMA	Educação E Cultura Nas Artes Visuais (subárea Artes Visuais) <i>Optativa</i>	Arao Nogueira Paranagua De Santana (20h), Joao De Deus Vieira Barros (20h) E Raimundo Nonato Assuncao Viana (20h)	Segunda-feira	14h10min às 18h00min
UFMA	Elaboração De Projetos E Tecnologias Digitais Para O Ensino Das Artes (todas as subáreas) <i>Obrigatória – Fundamentação</i>	<b>Visuais:</b> Cristiano Severo Figueiró (UFBA) – 10h <b>Música:</b> Gerardo Silveira Viana Jr (UFC) – 10h <b>Cênicas:</b> Mariana de Lima e Muniz (UFMG) – 10h	Terça-feira	18h00min às 19h50min
UFMA	Ensino E Aprendizagem Da Música (subárea Música) <i>Optativa</i>	Maria Veronica Pascucci (60h)	Segunda-feira	14h10min às 18h00min
UFMA	Fundamentos Teóricos Da Arte Na Educação (todas as subáreas) <i>Obrigatória – Fundamentação</i>	<b>Cênicas:</b> Vilma Campos dos Santos Leite (UFU) – 10h <b>Música:</b> Sergio Luiz Ferreira de Figueiredo (UDESC) – 10h <b>Visuais:</b> Lucia Gouvea Pimentel (UFMG) – 10h	Terça-feira	20h00min às 21h50min
UFMA	Metodologias de Pesquisa (todas as subáreas) <i>Obrigatória</i>	Reinaldo Portal Domingo (30h) e Alberto Pedrosa Dantas Filho (30h)	Terça-feira	14h10min às 18h00min

Horários de aula em 2014/2 – **UFMG**

IES	Disciplina	Docente	Dia da semana	Horário
UFMG	Elaboração de Projetos e Tecnologias Digitais para o Ensino das Artes <a href="#">Obrigatória – Fundamentação</a>	Mariana de Lima e Muniz	Terça-feira	18 às 20h
UFMG	Fundamentos Teóricos da Arte na Educação <a href="#">Obrigatória – Fundamentação</a>	Lucia Gouvea Pimentel	Terça-feira	20 às 22h

Horários de aula em 2014/2 – **UFBA**

IES	Disciplina	Docente	Dia da semana	Horário
UFBA	HACD27 – A exp. Artística e a prática do ensino artes <a href="#">Obrigatória</a>	Cristiano Figuiró, Marilda Santana, Marise Berta	Terça-feira	13h – 17h
UFBA	HACD40 – Elaboração De Projetos E Tecnologias Digitais Para O Ensino Das Artes <a href="#">Obrigatória – Fundamentação</a>	Cristiano Figueiró	Terça-feira	18h – 19h45min
UFBA	HACD 43 – Fundamentos Teóricos Da Arte Na Educação <a href="#">Obrigatória – Fundamentação</a>	Marise Berta	Terça-feira	20h 21h45min
UFBA	HACD 49 – Metodologias de Pesquisa <a href="#">Obrigatória</a>	Luiz Claudio Cajaeiba Soares	Quarta-feira	13h- 17h

Horários de aula em 2014/2 – UFPA

IES	Disciplina	Docente	Dia da semana	Horário
UFPA	Metodologias de Pesquisa <i>Obrigatória</i>	Sonia Maria Moraes Chada	Segunda	Das 14h às 18h
UFPA	Elaboração de Projetos e Tecnologias Digitais para o Ensino das Artes <i>Obrigatória – Fundamentação</i>	Maria Cristina da Rosa (UDESC); Gerardo Silveira Viana Júnior (UFC); Mariana de Lima e Muniz (UFMG)	Terça	Das 18h às 20h
UFPA	Fundamentos Teóricos da Arte na Educação <i>Obrigatória – Fundamentação</i>	Sérgio Figueiredo (UDESC); Lúcia Pimentel (UFMG) e Arão Paranaguá	Terça	Das 20h às 22h
UFPA	Arte na Cultura Contemporânea Musical <i>(Optativa PPGARTES)</i>	Valzeli Figueira Sampaio	Terça	Das 14h às 18h
			Quinta	Das 9h às 13h
UFPA	Ensino e Aprendizagem em Educação Musical Musical <i>(Optativa PPGARTES)</i>	Áureo Deo de Freitas Júnior	Terça e Quinta	Das 8h às 12h
UFPA	Etnomusicologia Musical <i>(Optativa PPGARTES)</i>	Líliam Cristina Barros Cohen e Sonia Maria Moraes Chada	Quarta	Das 14h às 18h
UFPA	Historiografia e Crítica de Arte Musical <i>(Optativa PPGARTES)</i>	José Afonso Medeiros Souza	Quinta	Das 15h às 19h
UFPA	Seminários Avançados III - Dramaturgias: da dinâmica do palco à magia da tela grande Musical <i>(Optativa PPGARTES)</i>	Joel Cardos da Silva e Benedita Afonso Martins (Bene Martins)	Quinta	Das 8h às 13h

Horários de aula em 2014/2 – UNB

IES	Disciplina	Docente	Dia da semana	Horário
UNB	Metodologia de Pesquisa <i>Obrigatória</i>	Maria Cristina Azevedo	SEGUNDA-FEIRA	18h às 22h
UNB	Processos Pedagógicos na Obra Artística Contemporânea <i>Optativa</i>	Jorge Graça	TERÇA-FEIRA	14h às 18h
UNB	Elaboração de Projetos e Tecnologias Digitais para o Ensino das Artes <i>Obrigatória – Fundamentação</i>	<b>Visuais:</b> Cristiano Severo Figueiró (UFBA) <b>Música:</b> Gerardo Silveira Viana Jr (UFC) <b>Cênicas:</b> Mariana de Lima e Muniz (UFMG)	TERÇA-FEIRA	18h às 19:50h
UNB	Fundamentos Teóricos da Arte <i>Obrigatória – Fundamentação</i>	<b>Cênicas:</b> Vilma Campos dos Santos Leite (UFU) <b>Música:</b> Sergio Luiz Ferreira de Figueiredo (UDESC) <b>Visuais:</b> Lucia Gouvea Pimentel (UFMG)	TERÇA-FEIRA	20h às 21:50h
UNB	Ensino e Aprendizagem da Musica <i>Optativa</i>	Maria Cristina Azevedo	QUINTA-FEIRA	8 às 12h

Horários de aula em 2014/2 – UNESP

IES	Disciplina	Docente	Dia da semana	Horário
UNESP Instituto de Ares	Elaboração de Projetos e Tecnologias digitais para o ensino das artes <b>Obrigatória – Fundamentação</b>	<b>Visuais:</b> Cristiano Severo Figueiró (UFBA) <b>Música:</b> Gerardo Silveira Viana Jr (UFC) <b>Cênicas:</b> Mariana de Lima e Muniz (UFMG)	Terça-feira	18h às 20h
UNESP Instituto de Ares	Fundamentos teóricos da arte na educação <b>Obrigatória – Fundamentação</b>	<b>Cênicas:</b> Vilma Campos dos Santos Leite (UFU) <b>Música:</b> Sergio Luiz Ferreira de Figueiredo (UNESC) <b>Visuais:</b> Lucia Gouvea Pimentel (UFMG)	Terça-feira	20h às 22h
UNESP Instituto de Ares	Metodologia de pesquisa <b>Obrigatória – Fundamentação</b>	Rita Luciana Berti Bredariolli	Quarta-feira	14h às 18h
UNESP Instituto de Ares	Educação e cultura nas artes visuais <b>Optativa</b>	Luiza Helena da Silva Christov	Terça-feira	8h às 12h

Horários de aula em 2014/2 – UFRN

IES	Disciplina	Docente	Dia da semana	Horário
UFRN	PFA0003 - Elaboração De Projetos E Tecnologias Digitais Para O Ensino Das Artes <i>Obrigatória – Fundamentação</i>	Rogério Junior Correia Tavares (15h) E Marcos Alberto Andruchak (15h)	Terça-Feira	18h às 20h
UFRN	PFA0004 - Fundamentos Teóricos Da Arte Na Educação <i>Obrigatória – Fundamentação</i>	Rogério Junior Correia Tavares (15h) E Marcos Alberto Andruchak (15h)	Terça-Feira	20h às 22h
UFRN	PFA0006 - Metodologias De Pesquisa <i>Obrigatória</i>	Rogério Junior Correia Tavares (10h), Nara Graca Salles (40h) E Marcos Alberto Andruchak (10h)	Quarta-Feira	18h às 22h

Horários de aula em 2014/2 – UFPB

IES	Disciplina	Docente	Dia da semana	Horário
UFPB	Poéticas e Processos de Criação em Artes	Erlon Cherque Pinto	Segunda-feira	14 às 18 hs.
UFPB	História e Historiografia do Teatro	Paulo Roberto Vieira de Melo	Segunda-feira	18 às 22 hs.
UFPB	Elaboração de Projetos	Paulo Roberto Vieira de Melo (tutor)	Terça-feira	18 às 20 hs.
UFPB	Fundamentos Teóricos da Arte na Educação	Paulo Roberto Vieira de Melo (tutor)	Terça-feira	20 às 22 hs.
UFPB	Metodologia de Pesquisa	Carlos José Cartaxo	Quarta-feira	18 às 22 hs.